

بناء على المرسوم الاشتراعي رقم ٦٤ تاريخ ١٩٧٧/٦/٢٥ (إعفاء الهيئات المقدمة للإدارات العامة والمؤسسات العامة والبلديات بقصد المساعدة من جميع الرسوم)،

بناء على المرسوم رقم ٤٤٦١ تاريخ ٢٠٠٠/١٢/١٥ وتعديلاته (قانون الجمارك)،

بناء على القانون رقم ٣٧٩ تاريخ ٢٠٠١/١٢/١٤ وتعديلاته (الضريبة على القيمة المضافة)،

بناء على القانون رقم ٩٣ تاريخ ٢٠١٨/١٠/١٠ (منح الحكومة حق التشريع في الحقل الجمركي)،

بناء على المرسوم رقم ٥٦٧١ تاريخ ٢٠١٩/٩/٢٠ (إعفاءات من الرسوم الجمركية كافة بما فيها الحد الأدنى للرسم الجمركي)

بناء على اقتراح وزير الثقافة ووزير المالية،
وبعد موافقة مجلس الوزراء بتاريخ ٢٠٢٥/١٠/٢٣،
يرسم ما يأتي:

المادة الأولى: قُبلت الهيئة المقدمة من المعهد الفرنسي للشرق الأدنى (IFPO) لصالح وزارة الثقافة - المديرية العامة للثقافة وهي عبارة عن ترميم عدد من المعالم الأثرية في معهد أشمون - بستان الشيخ (فسيفساء الفصول الأربعة والجدار الداعم لدرج الفسيفساء والجدار من العصر البابلي الحديث) بقيمة ٧٧,٣٣٩/ يورو، أي ما يوازي ٨,١١٣,٠٨٩,٢٥٠/ ل.ل (ثمانية مليار ومئة وثلاثة عشر مليوناً وتسعة وثمانون ألف ومنتان وخمسون ليرة لبنانية).

المادة الثانية: ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة.

بعدد في ١٤ تشرين الثاني ٢٠٢٥

الإمضاء: جوزاف عون

صدر عن رئيس الجمهورية

رئيس مجلس الوزراء

الإمضاء: نواف سلام

وزير الثقافة

الإمضاء: غسان سلامة

وزير المالية

الإمضاء: ياسين جابر

مرسوم رقم ١٨١٤

قبول هبة مقدمة من المعهد الفرنسي للشرق الأدنى (IFPO)

لصالح وزارة الثقافة - المديرية العامة للآثار

إن رئيس الجمهورية

بناء على الدستور

بناء على قانون المحاسبة العمومية وتعديلاته، لاسيما المادة ٥٢ منه،